

De Gelderlander, 18 maart 2013

Harmonie met poëzie

NIJMEGEN - Een kwartier duurde het slechts, maar het was een van de hoogtepunten van de avond: het optreden van harmonie-orkest Koningin Wilhelmina uit Wamel met de dichters Jaap Robben en Anneke Claus.

Speciaal voor het Nijmeegs Boekenfeest en het festival TiLT in Tilburg maakte de jonge Nederlandse componist Nicoline Soeter een muziekstuk dat diende als begeleiding van de woorden van de twee dichters. Die stonden aan weerszijden van het podium opgesteld, met het orkest tussen hen in. Indachtig het thema van de Boe-

kenweek, Gouden tijden, zwarte bladzijden, spraken de dichters over de geschiedenis van Nederland, inclusief de minder fraaie (koloniale) episoden. De compositie was spannend en sloot goed aan bij de woorden, soms donker en dreigend, soms traditioneel en soms behoorlijk modern en atonaal.

„Erg bijzonder om te doen”, zei klarinettiste Lotte Bosma (23) uit Nijmegen na afloop. „Je gaat als muzikant toch luisteren naar de woorden en daar je spel op aanpassen. Die wisselwerking was erg interessant.”



■ Harmonie Koningin Wilhelmina uit Wamel op het podium van De Vereniging.